

ENE-ABR

2022

LA VILLA SOCIAL

CLUB DE CAMPO VILLA DE MADRID



Club de Campo
Villa de Madrid s.a.



HARTFORD



CONDICIONES GENERALES

INFORMACIÓN GENERAL

Puede consultar el lugar de celebración de los eventos y talleres en nuestra página web y en carteles específicos.

Cada trimestre se presentará la programación con todos los talleres y eventos.

Todas las actividades dirigidas (talleres) tendrán un mínimo y un máximo de participantes. Con una inscripción por debajo del mínimo la actividad no se realizará.

Todas las actividades van dirigidas exclusivamente a los abonados y en casos muy especiales se les permitirá a los mismos traer invitados.

Puedes inscribirte a través de nuestra página web, www.ccvm.es.

No obstante, en cada actividad se indicará el modo de inscripción, así como las fechas previstas para la misma.

FORMAS DE INSCRIPCIÓN

- Los accesos a los Talleres, Visitas, Conferencias y espectáculos se efectuarán previa inscripción por persona asistente, hasta completar aforo.
- En ocasiones puntuales, a los eventos y conferencias podrán asistir personas no abonadas, siempre y cuando vengan invitados por un abonado. Se informará en cada caso.
- Más información en el calendario de inscripciones.

LA VILLA SOCIAL

CLUB DE CAMPO VILLA DE MADRID





¿QUÉ PUEDO HACER PARA PROTEGERME Y PREVENIR LA PROPAGACIÓN DE LA ENFERMEDAD COVID-19? RECOMENDACIONES DE PREVENCIÓN SANITARIA

Manténgase al día de la información más reciente sobre el brote de COVID19, a la que puede acceder en el sitio web de la OMS y a través de las autoridades de salud pública a nivel nacional y local. Se han registrado casos en la mayoría de los países del mundo, y en muchos de ellos se han producido brotes. Las autoridades de algunos países han conseguido ralentizar el avance de los brotes, pero la situación es impredecible y es necesario comprobar con regularidad las noticias más recientes.

Hay varias precauciones que se pueden adoptar para reducir la probabilidad de contraer o propagar la COVID19:

- **Lávese las manos a fondo y con frecuencia usando un desinfectante a base de alcohol o con agua y jabón.**

¿Por qué? Lavarse las manos con agua y jabón o con un desinfectante a base de alcohol mata los virus que pueda haber en sus manos.

- **Mantenga una distancia mínima de un metro y medio entre usted y las demás personas.**

¿Por qué? Cuando alguien tose, estornuda o habla despidiendo por la nariz o la boca unas gotículas de líquido que pueden contener el virus. Si la persona que tose, estornuda o habla tiene la enfermedad y usted está demasiado cerca de ella, puede respirar las gotículas y con ellas el virus de la COVID19.

- **Evite ir a lugares concurridos.**

¿Por qué? Cuando hay aglomeraciones, hay más probabilidades de que entre en contacto estrecho

con alguien que tenga COVID19 y es más difícil mantener una distancia física de seguridad.

- **Evite tocarse los ojos, la nariz y la boca.**

¿Por qué? Las manos tocan muchas superficies y pueden recoger virus. Una vez contaminadas, las manos pueden transferir el virus a los ojos, la nariz o la boca. Desde allí, el virus puede entrar en su cuerpo y causarle la enfermedad.

- **Tanto usted como las personas que lo rodean deben asegurarse de mantener una buena higiene respiratoria. Eso significa cubrirse la boca y la nariz con el codo flexionado o con un pañuelo al toser o estornudar. Deseche de inmediato el pañuelo usado y lávese las manos.**

¿Por qué? Los virus se propagan a través de las gotículas. Al mantener una buena higiene respiratoria protege a las personas que lo rodean de virus como los del resfriado, la gripe y la COVID19.

- Permanezca en casa y aislase incluso si presenta síntomas leves como tos, dolor de cabeza y fiebre ligera hasta que se recupere. Pida a alguien que le traiga las provisiones. Si tiene que salir de casa, póngase una mascarilla para no infectar a otras personas. Le recordamos que el uso de mascarilla es obligatorio en toda España.

¿Por qué? Evitar el contacto con otras personas la protegerá de posibles infecciones por el virus de la COVID19 u otros.

- **Si tiene fiebre, tos y dificultad para respirar, busque atención médica, pero en la medida**

de lo posible llame por teléfono con antelación y siga las indicaciones de la autoridad sanitaria local.

¿Por qué? Las autoridades nacionales y locales dispondrán de la información más actualizada sobre la situación en su zona. Llamar con antelación permitirá que su dispensador de atención de salud le dirija rápidamente hacia el centro de salud adecuado. Esto también lo protegerá a usted y ayudará a prevenir la propagación de virus y otras infecciones.

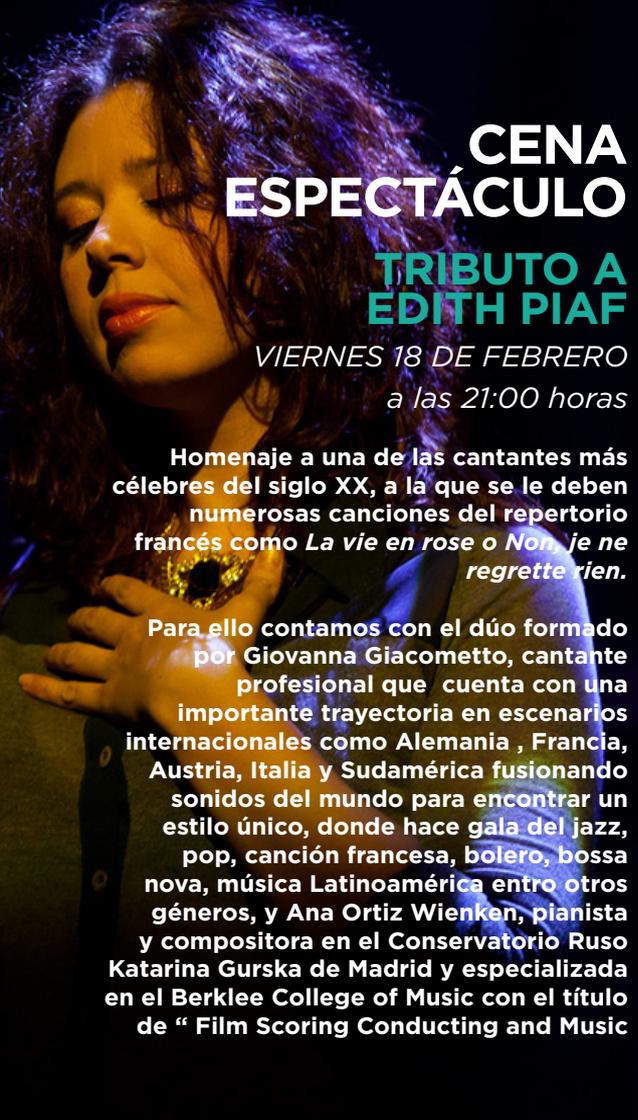
- **Manténgase informado sobre las últimas novedades a partir de fuentes fiables, como la OMS o las autoridades sanitarias locales y nacionales.**

¿Por qué? Las autoridades locales y nacionales son los interlocutores más indicados para dar consejos sobre lo que deben hacer las personas de su zona para protegerse.

RECUERDE:

Las formas más eficaces de protegerse a uno mismo y a los demás frente a la COVID19 son:

- **Lavarse las manos a fondo y con frecuencia.**
- **Evitar tocarse los ojos, la boca y la nariz.**
- **Cubrirse la boca con el codo flexionado o con un pañuelo. Si se utiliza un pañuelo, hay que desecharlo inmediatamente después de su uso y lavarse las manos.**
- **Mantener una distancia de al menos un metro y medio con las demás personas.**
- **Utilizar mascarilla facial de manera obligatoria, según dictan las autoridades sanitarias nacionales.**



CENA ESPECTÁCULO

TRIBUTO A EDITH PIAF

VIERNES 18 DE FEBRERO
a las 21:00 horas

Homenaje a una de las cantantes más célebres del siglo XX, a la que se le deben numerosas canciones del repertorio francés como *La vie en rose* o *Non, je ne regrette rien*.

Para ello contamos con el dúo formado por Giovanna Giacometto, cantante profesional que cuenta con una importante trayectoria en escenarios internacionales como Alemania, Francia, Austria, Italia y Sudamérica fusionando sonidos del mundo para encontrar un estilo único, donde hace gala del jazz, pop, canción francesa, bolero, bossa nova, música Latinoamérica entre otros géneros, y Ana Ortiz Wienken, pianista y compositora en el Conservatorio Ruso Katarina Gurska de Madrid y especializada en el Berklee College of Music con el título de “ Film Scoring Conducting and Music



ESPECTÁCULO FAMILIAR

LA PANDILLA DE DRILO VUELVE AL CLUB

SÁBADO 5 DE MARZO
a las 12:00 horas
ESPECTÁCULO FAMILIAR

La Pandilla de Drilo volverá al Club con un nuevo espectáculo para toda la familia. Sólida propuesta musical y creativa en la que se entremezclan a la perfección baile, música y teatro.



DÍAS SIN COLE

TALLER ARTÍSTICO DE CARTÓN Y GOMA EVA

VIERNES 25

de 11:30 a 13:00 horas

Con los materiales de cartón y goma Eva, se harán estuches, Imanes kawaii y figuras de peces de colores.

CONOCIENDO A VAN GOGH

Lunes 28 de febrero

de 11:30 a 13:00 horas

Se realizarán en el aula juegos sobre el artista, su vida y su obra. A continuación, se hará un taller de la obra del autor "La Noche Estrellada", con las técnicas de collage, pintura y plastilina entre otros.



ARTES PLÁSTICAS

11 sesiones

Del 18 de enero al 29 de marzo

Martes de 11:30 a 13:30 horas

MODALIDAD PRESENCIAL

Taller dirigido tanto a quienes quieran aprender todas las técnicas de la pintura como a aquellos que, independientemente de su nivel, quieran profundizar en las técnicas determinadas que deseen conocer o en las que ya estén iniciados.

TALLER DE PHOTOSHOP

11 sesiones

Del 18 de enero al 29 de marzo

Martes de 19:00 a 21:00 h

MODALIDAD ONLINE

Dirigido a todo aquel que realiza fotografías con su móvil, que no tiene conocimientos fotográficos ni de edición digital y que no se quiere complicar la vida con cámaras sofisticadas.



CLUB DE LECTURA

11 sesiones

Del 19 de enero al 30 de marzo

Miércoles de 19:00 a 20:30 horas

MODALIDAD ONLINE

Cada semana, los participantes se reúnen en su espacio habitual para compartir una sesión de lectura, diálogo y debate. Así planteamos las sesiones del Club de Lectura, que permiten a los mayores ejercitar su mente con una de las actividades más placenteras que existen: la lectura.



TEATRO PARA ADULTOS

11 sesiones

Del 20 de enero al 31 de marzo

Jueves de 19:00 a 21:00 horas

MODALIDAD PRESENCIAL

Un espacio donde explorar y destapar nuestro imaginario, creatividad e imaginación a través de las diversas técnicas que ofrece el lenguaje escénico. Se trabajará la percepción del propio cuerpo para el desarrollo de la organicidad y la expresividad.

MINDFULNESS

8 sesiones

Del 27 de enero al 17 de marzo

Jueves de 17:00 a 19:00 horas

MODALIDAD ONLINE

En ocho sesiones de dos horas, se aprenden y practican ejercicios de meditación, estiramiento, respiración, relajación y cómo gestionar pensamientos y emociones para aplicarlas en la vida cotidiana.

TÉCNICA VOCAL (CORO)

11 sesiones

Del 21 de enero al 1 de abril

Viernes de 18:00 a 20:00 horas

MODALIDAD PRESENCIAL

Forma parte del coro del Club de Campo. Pensado para todos aquellos que quieran adentrarse en el mundo del canto de manera lúdica. Aprenderás no sólo a controlar el aparato fonador, sino a entender tus características vocales y a escoger el estilo que mejor se adapte a ellas.





ARTS ATTACK (ARTES PLÁSTICAS)

11 sesiones

Del 22 de enero al 2 de abril
Sábados de 12:00 a 13:30 horas
MODALIDAD PRESENCIAL

En esta actividad se realizan manualidades de forma amena y sencilla para que todos los niños/as puedan ser auténticos artistas. Una oportunidad para experimentar y realizar actividades artísticas, estimulando la imaginación y la creatividad.



TEATRO Y CREACIÓN ESCÉNICA

11 sesiones

Del 23 de enero al 3 de abril
Domingos de 12:30 a 14:00 horas
MODALIDAD PRESENCIAL

La actividad de creación escénica propone crear un espacio de encuentro y aprendizaje creativo donde contar, escuchar, jugar, observar, debatir, experimentar y transformar la realidad.

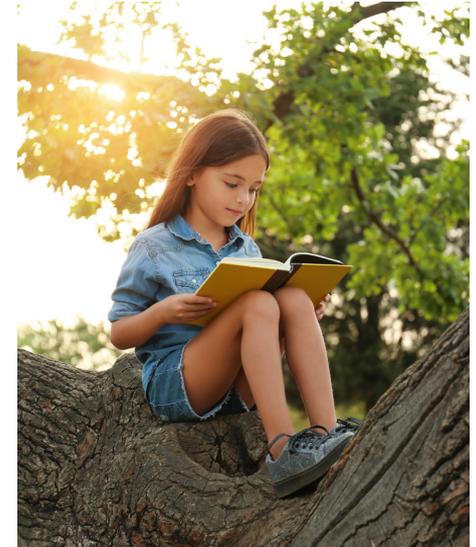


LECTURA Y JUEGOS

11 sesiones

Del 23 de enero al 3 de abril
Domingos de 11:30 a 12:30 horas
MODALIDAD PRESENCIAL

Taller para niños y niñas de 3 a 6 años, diseñado por Isabel Carril, doctora en Pedagogía. Los más pequeños tendrán la oportunidad de aficionarse a la lectura a partir de actividades como manualidades, juegos y canciones.



CONFERENCIAS/ SEMINARIOS

JOYAS DE LA ÓPERA FRANCESA I

Jueves de 17:30 a 19:00 h
MODALIDAD ONLINE

De las diferentes escuelas operísticas europeas, la francesa constituye una de las más ricas y con mayor personalidad. En el Romanticismo se produce un esplendor del género en sus diferentes modalidades:

Grand opera, opereta, opéra-comique, así como estrenos memorables no solo de compositores franceses sino de otros países, que encuentran en París un ambiente cultural cosmopolita. En este ciclo analizaremos tres títulos emblemáticos de diferentes compositores que pertenecen a la misma generación: Carmen, de Bizet (1838-1875); Sansón y Dalila, de C. Saint-Saëns (1835-1921); y Lakmé, de L. Delibes (1836-1891), presente en la temporada 2021/22 del Teatro Real de Madrid.

CLASE 1 - 10 de febrero- CARMEN
CLASE 2 - 3 de marzo- SANSÓN Y DALILA
CLASE 3 - 24 de marzo- LAKMÉ

LOS TESOROS DE MADRID

Visita Cultural

Lunes de 17:00 a 18:30 h
MODALIDAD
PRESENCIAL

21 enero
18 febrero
25 de marzo

A través de una serie de visitas culturales tendremos la oportunidad de conocer mejor nuestra ciudad.



ACTIVIDAD	FECHA DE INSCRIPCIÓN	PARTICIPANTES	TARIFAS*
TALLER DE ARTES PLÁSTICAS PARA ADULTOS	Del 4 al 14 de enero	De 5 a 15 participantes	10€
CLUB DE LECTURA	Del 4 al 14 de enero	De 5 a 15 participantes	10€
TALLER DE PHOTOSHOP	Del 4 al 14 de enero	De 5 a 15 participantes	10€
TALLER DE MINDFULNESS	Del 4 al 14 de enero	De 5 a 15 participantes	8€
TALLER DE TEATRO PARA ADULTOS	Del 4 al 14 de enero	De 5 a 15 participantes	10€
TALLER DE TÉCNICA VOCAL (CORO)	Del 4 al 14 de enero	De 5 a 15 participantes	10€
TALLER DE ARTS ATTACK	Del 4 al 14 de enero	De 5 a 15 participantes	10€
TALLER DE TEATRO PARA NIÑOS/AS	Del 4 al 14 de enero	De 5 a 15 participantes	10€
TALLER DE LECTURA Y JUEGOS PARA NIÑOS/AS	Del 4 al 14 de enero	De 5 a 15 participantes	10€
LOS TESOROS DE MADRID 1	Se enviará convocatoria	Hasta completar aforo	3€
LOS TESOROS DE MADRID 2	Se enviará convocatoria	Hasta completar aforo	3€
LOS TESOROS DE MADRID 3	Se enviará convocatoria	Hasta completar aforo	3€
SEMINARIO EL ÚLTIMO VERDI	Del 10 de enero al 4 de febrero	Hasta completar aforo	5€
DÍAS SIN COLE	Del 14 al 24 de febrero	Hasta completar aforo	5€
CENA ESPECTÁCULO TRIBUTA A EDIT PIAF	Se irá informando	Hasta completar aforo	-
ESPECTÁCULO FAMILIAR	Se irá informando	Hasta completar aforo	-
ESPECTÁCULO FAMILIAR LA PANDILLA DE DRILLO	Se irá informando	Hasta completar aforo	-

* Tarifas trimestrales



LA VILLA SOCIAL
CLUB DE CAMPO VILLA DE MADRID

www.ccvm.es

